

## 瓦萨奇学院音乐项目简介

瓦萨奇学院的音乐项目涵盖古典音乐和现代音乐，并且将音乐理论和音乐实践完美融合，在音乐制作和音乐工程方面走在了全美高中的前列。有相当数量的毕业生进入诸如茱莉亚音乐学院、伯克利音乐学院等顶级音乐学府深造。今年有一位毕业生考取了伯克利音乐学院的“音乐制作与工程”专业，另有几位同学考入自己心仪的音乐学府继续深造。

相关设施包括：音乐楼(Bernadette and Edward Feeny Music Conservatory)，内含十几个练习室、教室、数字钢琴实验室、乐队排练室、表演厅等；创新科技中心(Center for Evolving Technologies)，内含录音棚、摄影棚、数字音频教室等；表演艺术中心等(Performing Arts Center)，内含黑匣子剧场、舞蹈演练厅等。





## 主要音乐师资简介：

### **Sarah Dorian** - 音乐系主任

毕业于美国范德堡大学和圣母大学，拥有大提琴演奏与文学硕士学位和教育学硕士学位，曾在数个著名乐团担任大提琴手。现任瓦萨奇学院音乐系主任、表演艺术与音乐基础项目负责人。



**Matt Harding** - 音乐课程开发主任。杨百翰大学硕士。吉他演奏家、作曲家、歌手、音乐制作人。在 Spotify 有多张专辑。上世纪九十年代曾旅居中国上海，是风靡一时的爵士乐俱乐部“棉花俱乐部”（Cotton Club）的合伙人和乐手。中文流利。深受学生喜爱。



Joseph Hanks - 职业音乐工程师，业内顶尖的数字音频工程专家和全球知名的 DJ。从 1992 年起就熟练运用 Logic。



### 瓦萨奇学院主要音乐课程一览：

- 数字音频与音乐制作 I
- 数字音频与音乐制作 II
- 音乐实验室 - 录音实践
- 歌曲创作
- 音乐理论
- 吉他（古典吉他与电吉他）
- 钢琴
- 现代音乐合奏（乐队）
- 管弦乐队
- 国际打击乐
- 声乐合唱